



BUSINESS STIMMANALYSE

DIE STIMME
ALS INSTRUMENT
FÜR TREFFSICHERE
PERSONAL-
ENTSCHEIDUNGEN



STIMME IST UNVER- WECHSEL- BAR

Die Stimme ist Ausdruck des innersten Wesens eines Menschen.

Der Klang der Stimme ist so einzigartig wie ein Gesicht oder ein Fingerabdruck.

Die Frequenzen des Stimmklanges sind messbar.

Anhand entsprechender Messungen können mit Hilfe der Stimmanalyse wesentliche Merkmale, Potenziale, Charakter, Stärken und Schwächen, Vorlieben... einer Person zweifelsfrei erkannt werden.

VON ALTER LEHRE ZUR MODERNEN WISSEN- SCHAFT

Die Idee der Stimmanalyse hat ihren Ursprung in Indien. Schon vor Jahrtausenden wurde dort das Wissen über Klänge und Musik im sogenannten „NadaBrahma“ zusammengefasst.

Dieses Wissen hat die Stimmanalyse aufgegriffen und für unsere Zeit adaptiert.

Heute bedienen wir uns modernster Analyse-Tools und Auswertungsmethoden und können damit die menschliche Stimme objektiv, neutral und jederzeit nachvollziehbar analysieren.

DIE RICHTIGEN MITARBEITER- INNE IM RICHTIGEN JOB



Wünschen Sie sich in Ihrem Unternehmen MitarbeiterInnen, die ihre Tätigkeit mit Freude und einem hohen Maß an Eigenmotivation ausüben? Wünschen Sie sich ein gutes und erfolgreiches Team, das an einem Strang zieht?

Die etablierten Methoden zur Auswahl der passenden MitarbeiterInnen reichen vom klassischen Bewerbungsgespräch bis zum Assessment-Center.

Trotzdem sind laut einer aktuellen Studie ca. 60% aller ArbeitnehmerInnen und 50% aller ManagerInnen mit ihrer Tätigkeit NICHT zufrieden.

Wie kann das sein?

Weil der Beruf nicht ihrer Berufung entspricht!

Weil die Fähigkeiten, Stärken und Potenziale der MitarbeiterInnen nicht optimal erkannt und eingesetzt werden!

WAS
KANN
DIE
BUSINESS-
STIMMANALYSE?

Die Business-Stimmanalyse legt den Schwerpunkt auf das Erkennen der beruflichen Fähigkeiten, Stärken, Talente und Begabungen einer Person. Dabei können insgesamt ca. 270 berufsrelevante Faktoren aus den Frequenzen der Sprechstimme heraus gefiltert werden.

Aber auch Schwachstellen, Widerstände, Sorgen und immer wiederkehrende Probleme sind Teil der umfassenden Analyse.

Die Stärke der Business-Stimmanalyse ist, dass sich damit Soft Skills, Charakter, Veranlagungen sowie genutzte und auch ungenutzte Potenziale eindeutig nachweisen lassen.

Bei der Business-Stimmanalyse werden keine Spekulationen, Vermutungen oder vage Aussagen gemacht, sondern genaue, definitive, verlässliche und objektive Feststellungen.

Die Zuverlässigkeit dieser Methode liegt bei über 95%.

Zuordnungsbeispiele von berufsrelevanten Eigenschaften:



*Sozial kompetent
Integrativ
Loyal
Verantwortungsbewusst
Warmherzig
Mitfühlend
Emotional
Dienend
Still
Unterordnend
kooperativ...*



*Analytisch
Intellektuell
Initiativ
Leistungsbereit
Forschend
Reserviert
Zahlenverständnis
Detailorientiert
Perfektionist
Denker...*



*Führungseigenschaften
Korrekt
Verlässlich
professionell,
Strukturiert
finanzielles Geschick
Ordnungsliebend
Kontrollierend
Rational...*



*Kreativ
Vielseitig
Dynamisch
Individualist
Effektiv
Reisebereitschaft
Risikobereitschaft
Ästhet
Multitasking
Unorthodox...*



*Verhandlungssicher
Charismatisch
Teamleader
Motivator
Lösungsorientiert
Flexibel
Aufgeschlossenen
Belastbar
Ausgeglichen...*

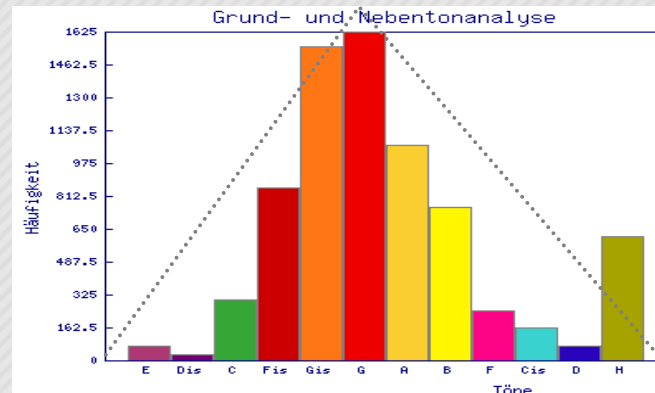
DIE STIMMAUF- ZEICHNUNG

Die Stimmfrequenzen werden mit einer speziell entwickelten Software aufgezeichnet und ausgewertet.

Daraus ergeben sich: eine tabellarische Auflistung, eine prozentuelle Reihung der einzelnen Tonfrequenzen und ein grafisch dargestelltes Stimmbild (siehe Grafik).

Jeder Ton verkörpert ganz bestimmte Eigenschaften. Die Häufigkeit der einzelnen Töne, die Anordnung und Relation zueinander geben erfahrenen StimmanalytikerInnen Aufschluss über Charakter, Eigenschaften, Fähigkeiten, Stärken, Schwächen, Vorlieben und Abneigungen sowie Informationen über genutzte und ungenutzte Potenziale.

Positionsmessungen 1-16												
Noten/Töne	G	Gis	A	Ais	H	C	Cis	D	Dis	E	F	Fis
1. Aufwärmrunde	21 %	20 %	22 %	16 %	8 %	4 %	2 %	1 %	0 %	1 %	1 %	5 %
2. Vorname	28 %	19 %	9 %	2 %	2 %	5 %	0 %	2 %	0 %	2 %	9 %	21 %
3. Nachname	30 %	4 %	0 %	0 %	2 %	0 %	0 %	0 %	2 %	4 %	12 %	46 %
4. Beide zusammen	8 %	10 %	27 %	6 %	6 %	1 %	1 %	1 %	1 %	10 %	8 %	22 %
5. Positives	13 %	31 %	17 %	9 %	13 %	6 %	3 %	0 %	0 %	0 %	1 %	6 %
6. Nabel	24 %	13 %	10 %	7 %	13 %	4 %	1 %	0 %	0 %	1 %	3 %	24 %
7. Herz	24 %	23 %	16 %	13 %	7 %	1 %	0 %	0 %	0 %	1 %	3 %	12 %
8. Stim	24 %	21 %	18 %	11 %	6 %	4 %	3 %	2 %	0 %	0 %	3 %	8 %
9. Jetzt	20 %	16 %	13 %	17 %	11 %	4 %	1 %	1 %	0 %	2 %	6 %	10 %
10. Nachsprechen	16 %	8 %	13 %	7 %	10 %	10 %	13 %	0 %	1 %	3 %	2 %	16 %
11. Tätigkeit 1	23 %	16 %	10 %	8 %	10 %	7 %	4 %	4 %	1 %	1 %	6 %	10 %
12. Tätigkeit 2	36 %	11 %	11 %	2 %	2 %	1 %	1 %	1 %	1 %	0 %	8 %	26 %
13. Vorname	5 %	16 %	11 %	5 %	16 %	0 %	0 %	0 %	0 %	0 %	5 %	42 %
14. Nachname	23 %	11 %	11 %	7 %	7 %	11 %	0 %	0 %	0 %	0 %	5 %	25 %
15. Beide zusammen	13 %	13 %	0 %	0 %	0 %	0 %	0 %	0 %	0 %	0 %	0 %	64 %
16. Ton summen	20 %	76 %	0 %	0 %	0 %	0 %	0 %	0 %	0 %	0 %	2 %	2 %
Farbauswahl				•			•					•
Spruchauswahl	•					•						•
Summübung	•											
Kurzbeschreibung	•											
Beurteilung SA	•											
Gesamtauswertung												
Töne nach Häufigkeit	1623	1551	1068	761	611	300	162	75	31	74	245	853
Töne in %	22 %	21 %	15 %	10 %	8 %	4 %	2 %	1 %	0 %	1 %	3 %	12 %
Reihung der Töne	1	2	3	5	6	8	9				7	4
Noten/Töne	G	Gis	A	Ais	H	C	Cis	D	Dis	E	F	Fis



Grundton:	G	22 %
2. Nebenton	Gis	21 %
3. Nebenton	A	15 %
4. Nebenton	Fis	12 %
5. Nebenton	B	10 %
6. Nebenton	C	4 %
7. Nebenton	F	3 %
8. Nebenton	Cis	2 %
9. Nebenton	D	1 %
Summe von H, DIS und E:		10 %
Summe von C und CIS:		6 %

BUSINESS- STIMM- ANALYSE

FÜR WEN?

Für Firmen, Unternehmen und Institutionen im Allgemeinen und für den Personalbereich im Besonderen.

VORTEILE:

- Die beruflichen Fähigkeiten, Stärken und Schwächen werden erkannt
- Genutzte und ungenutzte Potenziale werden offenkundig
- Die Analyse ist unabhängig, objektiv und zuverlässig

DIE AN- WENDUNG:

- Recruiting
- Teambuilding
- Überprüfen von Team-Konstellationen
- Ressourcen-Check für bestehende MitarbeiterInnen



SCHRIFTLICHES STIMMGUTACHTEN

Das schriftliche Stimmgutachten wird nach dem S.W.O.T.-Prinzip erstellt und besteht aus 4 - 5 Seiten und einer Zusammenfassung. Die berufsrelevanten Eigenschaften sind nach Stärken, Schwächen, beruflichen Chancen und Risiken aufgelistet.

Business-Stimmanalyse
Nadlrahn-Business-Stimmanalyse
STIMMGUTACHTEN
Seite 2
Felix Matzmann

Wichtigste Informationen aus Business-Stimmanalyse
An der Stelle für ein Business-Stimmanalyse-Bericht. Im Fall einer Stimmanalyse sind die Informationen über die Stärken, Schwächen, Chancen und Risiken zu berücksichtigen. Die Informationen über die Stärken, Schwächen, Chancen und Risiken sind zu berücksichtigen. Die Informationen über die Stärken, Schwächen, Chancen und Risiken sind zu berücksichtigen.

Die Stärken sind: ...
Die Schwächen sind: ...
Die Chancen sind: ...
Die Risiken sind: ...

Business-Stimmanalyse
STIMMGUTACHTEN
von
Felix Matzmann
Name:

Business-Stimmanalyse
Nadlrahn-Business-Stimmanalyse
STIMMGUTACHTEN
Seite 3
Felix Matzmann

STARKEN

- Individualistische Einstellung
- vielseitig interessiert
- schnelle Auffassungsgebe
- sehr kreativ
- Temperamentvoll
- impulsiv
- sehr aktiv
- gute Überzeugungskraft
- Verhandlungsgeschick
- guter Umgang mit Menschen
- sehr gute Kommunikations-eigenschaften
- charismatische Ausstrahlung
- dynamisch
- logische Vorstellungskraft und Phantasie
- Lösungsorientiert
- flexibel
- kontaktfreudig
- hohe Einsatzbereitschaft
- Eigeninitiative
- Resisbereitschaft
- Risikobereitschaft
- belastbar
- bevorzugt selbständiges arbeiten
- bildhafte Denker
- Affinität zur Ästhetik und zu den schönen Dingen
- Fähigkeit zu Multitasking
- sehr effektiv (Aufgaben werden schnell und zügig erledigt)
- positive Einstellung zur Arbeit und zum Leben
- Führungseigenschaften
- ausgeprägte Kooperationsfähigkeit
- belastbar
- ausgeglich

SCHWACHEN

- durch das vielseitige Interesse Neigung zu viel auf einmal zu machen. Wichtig: Prioritäten setzen, sonst Tendenz zum Verzögern bzw. Ickert sonst die Effektivität
- durch die Vielseitigkeit steht oft Stress
- leicht Optimist, schafft jedoch oft selbst Unordnung (ebenefalls durch die Vielseitigkeit)
- manchmal zu schnell und hastig
- ungeduldig
- wenn es nicht läuft, wie es laufen soll, dann Neigung zu Gereiztheit
- manchmal ein bisschen kompliziert
- braucht Anerkennung von anderen
- Eigenständigkeit
- Coaching-Fähigkeit
- erschlechtsfreudig (hängt nicht gerne in der Luft)
- sehr professionell
- dort wo es gebraucht wird sehr genau, perfektionistisch und präzise
- Beständigkeit dort wo es erforderlich ist
- Unbeständigkeit dort wo es erlaubt bzw. möglich ist
- analytisches Denkvermögen
- ambitioniert
- gut strukturierte Arbeitsweise
- sehr belastbar
- arbeitet lösungsorientiert
- Sicherheitsbedürfnis
- starke Persönlichkeit
- sehr intuitiv
- integrativ: um das Wohl des Teams besorgt
- intellektuell
- Zwischenmenschlichkeit
- starke Vorstellungskraft
- zielgerichtet
- intuitiven Wahrnehmung
- kontaktorientiert
- starkes Pflichtbewusstsein
- analytisches Denkvermögen
- analytische und strukturierte Problemlösungen
- sehr korrekt
- verlässlich
- hohe Einsatzbereitschaft
- sehr leistungsbereit
- sehr initiativ
- hohe Lernbereitschaft

Business-Stimmanalyse
Nadlrahn-Business-Stimmanalyse
STIMMGUTACHTEN
Seite 1
Felix Matzmann

STÄRKEN

- sehr kreativ
- vielseitig interessiert
- schnelle Auffassungsgebe
- sehr kreativ
- Temperamentvoll
- impulsiv
- sehr aktiv
- gute Überzeugungskraft
- Verhandlungsgeschick
- guter Umgang mit Menschen
- sehr gute Kommunikations-eigenschaften
- charismatische Ausstrahlung
- dynamisch
- logische Vorstellungskraft und Phantasie
- Lösungsorientiert
- flexibel
- kontaktfreudig
- hohe Einsatzbereitschaft
- Eigeninitiative
- Resisbereitschaft
- Risikobereitschaft
- belastbar
- bevorzugt selbständiges arbeiten
- bildhafte Denker
- Affinität zur Ästhetik und zu den schönen Dingen
- Fähigkeit zu Multitasking
- sehr effektiv (Aufgaben werden schnell und zügig erledigt)
- positive Einstellung zur Arbeit und zum Leben
- Führungseigenschaften
- ausgeprägte Kooperationsfähigkeit
- belastbar
- ausgeglich

Business-Stimmanalyse
Nadlrahn-Business-Stimmanalyse
STIMMGUTACHTEN
Seite 2
Felix Matzmann

STÄRKEN

- sehr kreativ
- vielseitig interessiert
- schnelle Auffassungsgebe
- sehr kreativ
- Temperamentvoll
- impulsiv
- sehr aktiv
- gute Überzeugungskraft
- Verhandlungsgeschick
- guter Umgang mit Menschen
- sehr gute Kommunikations-eigenschaften
- charismatische Ausstrahlung
- dynamisch
- logische Vorstellungskraft und Phantasie
- Lösungsorientiert
- flexibel
- kontaktfreudig
- hohe Einsatzbereitschaft
- Eigeninitiative
- Resisbereitschaft
- Risikobereitschaft
- belastbar
- bevorzugt selbständiges arbeiten
- bildhafte Denker
- Affinität zur Ästhetik und zu den schönen Dingen
- Fähigkeit zu Multitasking
- sehr effektiv (Aufgaben werden schnell und zügig erledigt)
- positive Einstellung zur Arbeit und zum Leben
- Führungseigenschaften
- ausgeprägte Kooperationsfähigkeit
- belastbar
- ausgeglich

Business-Stimmanalyse
Nadlrahn-Business-Stimmanalyse
STIMMGUTACHTEN
Seite 3
Felix Matzmann

STÄRKEN

- sehr kreativ
- vielseitig interessiert
- schnelle Auffassungsgebe
- sehr kreativ
- Temperamentvoll
- impulsiv
- sehr aktiv
- gute Überzeugungskraft
- Verhandlungsgeschick
- guter Umgang mit Menschen
- sehr gute Kommunikations-eigenschaften
- charismatische Ausstrahlung
- dynamisch
- logische Vorstellungskraft und Phantasie
- Lösungsorientiert
- flexibel
- kontaktfreudig
- hohe Einsatzbereitschaft
- Eigeninitiative
- Resisbereitschaft
- Risikobereitschaft
- belastbar
- bevorzugt selbständiges arbeiten
- bildhafte Denker
- Affinität zur Ästhetik und zu den schönen Dingen
- Fähigkeit zu Multitasking
- sehr effektiv (Aufgaben werden schnell und zügig erledigt)
- positive Einstellung zur Arbeit und zum Leben
- Führungseigenschaften
- ausgeprägte Kooperationsfähigkeit
- belastbar
- ausgeglich

Zusammenfassung als S.W.O.T. - Analyse

BERUFLICHE CHANCEN

- Vielseitigkeit
- Kreativität
- eigenständiges und unabhängiges Handeln
- starke Eigenmotivation
- schnelle Anpassungs- und Aufnahme-fähigkeit
- sehr gute Kommunikationsfähigkeit, Einfühlungsvermögen
- guter Umgang mit Menschen
- gute Führungseigenschaften

RISIKEN

- zu viel Routinetätigkeit senkt die Leistung und fördert Unzufriedenheit
- Unterforderung kann ebenfalls zu Unzufriedenheit und Lustlosigkeit führen
- bei Stress Neigung zu Überaktivität



TEAM- STIMM- ANALYSE

Bei der TEAM-STIMMANALYSE wird zuerst die Stimmanalyse von jedem einzelnen Teammitglied erstellt.

Wichtige Teameigenschaften - DIENLICHKEIT, VERTRAUEN, KOMMUNIKATION, MOTIVATION, EINFÜHLUNGSVERMÖGEN... - werden untersucht. Mittel und Wege werden aufgezeigt, um diese Eigenschaften im Team zu steigern und zu stabilisieren.

FÜR WEN?

- Bei bestehenden Teams
- Teambuilding
- Teammanagement
- Konfliktmanagement



ZIEL:

Die TEAM-STIMMANALYSE setzt sich als Ziel, folgende Aspekte zu stärken:

- Zusammenarbeit
- Konfliktlösung
- Eigenmotivation
- Effektivität
- Qualität
- Zufriedenheit
- Arbeitsfreude

VORGANGS-WEISE:

- Stimmanalysen der einzelnen Teammitglieder
- Besprechung der Team-eigenschaften, zuerst einzeln, dann mit dem Team
- Die nachhaltige Umsetzung der einzelnen Ziele wird durch follow-up Module ermöglicht

DIE ANALYSE DURCH GEPRÜFTE EXPERTEN

Die Business-Stimmenanalyse wird ausschließlich von ausgebildeten und zertifizierten StimmanalysiererInnen durchgeführt.

Ein erfolgreicher Abschluss der Stimmanalysiererausbildung setzt fundiertes Wissen, eine Vielzahl an Stimmanalysen, eine abschließende Prüfung und danach regelmäßige Supervision voraus.



DER ABLAUF

Die Business-Stimmanalyse gliedert sich in vier Sequenzen. Für die Stimmaufnahme und mündliche Stimmanalyse wird ein Termin vereinbart, Zeitaufwand etwa eine Stunde.

1. VORBEREITUNG

WICHTIG! Vorbereitung zum Termin: 30 Minuten vorher nicht sprechen, keiner Unterhaltung oder Musik zuhören. 2 Stunden vorher nicht essen, schlafen oder Sport betreiben. Bei dem Termin erfolgt die Begrüßung wortlos.

2. STIMMAUFNAHME

Aufzeichnung der Sprechstimme und Auswertung der Tonfrequenzen

3. MÜNDLICHE STIMMANALYSE

Analyse der Stimme im Rahmen eines Gesprächs - Feststellung der charakterlichen und beruflichen Eigenschaften - Potenzialanalyse in Bezug auf Fähigkeiten, Stärken, Talente, genutzte und ungenutzte Potenziale...

4. SCHRIFTLICHES BUSINESS-STIMMGUTACHTEN

Das schriftliche Stimmgutachten wird anschließend vom Stimmanalytiker nach dem S.W.O.T. - Prinzip ausgearbeitet und innerhalb von 3 - 5 Tagen zugesandt.

BUSINESS-STIMM-ANALYSE

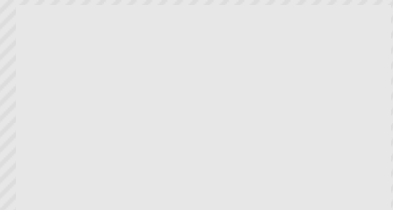
Preis: 360 Euro

TEAM-STIMM-ANALYSE

Preis auf Anfrage

WO?

Für Termine und weitere Informationen stehe ich gerne zur Verfügung:





Recruiting
Beruf als Berufung
Ressourcen-Check für bestehende MitarbeiterInnen
Team: Building | Konstellation | Management | Konfliktlösung

www.business-stimmanalyse.com